



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

MALLA CURRICULAR

AREA: EDUCACIÓN ARTISTICA Y DIBUJO TÉCNICO.

GRADO: QUINTO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN			ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)	1. Trabajo Individual. 2. Trabajo colaborativo. 3. Trabajo en equipo. 4. Mesa redonda. 5. Exposiciones. 6. Sustentaciones. 7. Puesta en común. 8. Socio dramas. 9. Juego de roles. 10. Informe de lectura. 11. Crónicas. 12. Reseñas. 13. Monografías. 14. Ilustraciones. 15. Mapas mentales. 16. Mapas conceptuales. 17. Lluvia de ideas.	18. Salidas de campo. 19. Salidas pedagógicas. 20. Cuadros sinópticos. 21. Secuencias didácticas. 22. Línea de tiempo. 23. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP) 24. Estudio de casos. 25. Entrevista. 26. Encuesta. 27. Portafolio. 28. Folleto. 29. Ficha de trabajo. 30. Fichero o glosario. 31. Cartelera. 32. Proyección y edición de videos educativos.
1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Bitácoras 5. Exposiciones.	1. Desarrollo de guías. 2. Desarrollo de talleres. 3. Desarrollo de competencias texto guía. 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula. 5. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA. 6. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.	1. Autoevaluación. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5. Presentación personal y de su entorno.		

COMPETENCIAS ACTITUDINALES Y PROCEDIMENTALES:

- ✓ Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
- ✓ Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
- ✓ Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
- ✓ Muestra actitud de estudio y preparación para los Quiz, evaluaciones de contenido y de periodo.

PERIODO I

ESTANDAR: Adquirir habilidad manual y gusto estético para construir composiciones plásticas visuales (collages, pinturas, objetos decorativos).

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BASICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ARTES PLATICAS VISUALES	- ejercicios de habilidad motriz. -El arte, sus elementos y clases	- Interactiva, -Expresiva, -Técnica, -Estética -Creativa.	LABORAL Desarrollar habilidades manuales que permitan desempeñar en el mundo laboral el rol de artesanos.	- Identifica, aplica e integra creativamente los elementos del arte y color en la construcción de composiciones artística.	Aplica creativamente los elementos básicos de la composición artística a partir de la muestra.
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	-Maravillas del mundo - La forma. - Anatomía de algunos tipos de letras. -El cartel -Dibujo y Clasificación. -Composición artística. (abstractos y realistas)	-Interpretativa COMUNICATIVA Desarrollar por medios de trabajos las diferentes técnicas ,para expresar su imaginación CIUDADANA			Identifica los elementos del arte, siete bellas arte, maravillas del mundo a través de la observación de video y composiciones. Identifica y aplica las clases de dibujos a través de la realización de
¿Qué medios de expresión podemos utilizar en la educación artística para hacer arte?					

	<ul style="list-style-type: none">-El color y su clasificación, cualidades, psicología, círculo cromático- Modelado- El modelado, historia y procedimientos-Técnicas de dibujo- La perspectiva-Luz y sombra.-Técnicas de pintura.	Indaga,sobre los personajes que hacen parte de nuestro patrimonios artísticos			<p>composiciones plásticas.</p> <p>Aplica adecuadamente la técnica del lápiz de color en la realización de composiciones realistas.</p> <p>Diseña composiciones abstractas con gusto estético y creatividad a partir de la observación afiches.</p> <p>comprende y desarrolla los conceptos básicos de la luz y sombra para darle realidad a las pinturas.</p>
--	---	---	--	--	--

PERIODO II

ESTANDAR: Desarrolle la capacidad auditiva y expresiva en los educandos a través o de la interpretación y composición de canciones.

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BASICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ARTES PLASTICAS AUDITIVAS	<ul style="list-style-type: none"> - Música origen e historia. - Música colombiana y diferencias con la de otros países. - Compositores de la música colombiana. - Repertorio de música colombiana 	<ul style="list-style-type: none"> - Creativa. - Perspectiva. - Técnica. - Interactiva. - Estética. - Interpretativa. 	<p>Descubrir y desarrollar talentos musicales en los educandos que les permitan interactuar en el ámbito social.</p>	<p>-Interioriza lo referente al origen e historia de la música, interpreta canciones, e Identifica y Representa gráficamente los instrumentos musicales.</p>	<p>Consulta e interioriza aspectos sobre el origen e historia de la música a través de internet y los socializa.</p> <p>Consulta e identifica compositores de música colombiana e interioriza los aportes que han hecho mediante socialización.</p>

<p>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Audición. - Memorización. - Interpretación de música colombiana. - Instrumentos musicales de la región andina. - Representación gráfica. - Elaboración de los instrumentos musicales de la región andina. 				<p>Interpreta con adecuada entonación canciones de música colombiana.</p>
<p>¿De qué manera podemos valorar el legado de música Colombiana que nos ofrecen o nos han dejado nuestros compositores?</p>					

PERIODO III

ESTANDAR: Desarrolle la capacidad auditiva y expresiva en los educandos a través de la interpretación y composición de canciones.

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BASICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ARTES PLASTICAS CORPORALES	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión corporal. - Los títeres. - Obra de teatro con títeres 	<ul style="list-style-type: none"> - Creativa. - Perspectiva. - Técnica. - Interactiva. - Estética. - Cognitiva 	<p>CIUDADANA expresar sus sentimientos, emociones y pensamientos en público con fluidez y seguridad ante cualquier situación que se le presente.</p> <p>LABORAL Expresa mediante obras su manera de interactuar con el medio</p> <p>COMUNICATIVA Expresa, de forma creativa los diferentes temas dando a conocer las manifestaciones corporales</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la ubicación, costumbres, comidas típicas, danzas y vestuarios de las Regiones Naturales de Colombia, al igual que identifica y representa en o obras de teatro sus mitos y leyendas. 	<p>Representa creativamente los aspectos relevantes de las regiones naturales de Colombia tomando como referente los videos observados.</p> <p>Identifica y representa creativamente instrumentos, mitos y leyendas.</p> <p>Expresa en forma original los diferentes temas ,teniendo en cuenta lo corporal y lo artístico</p>
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	<ul style="list-style-type: none"> - Regiones naturales de Colombia (ubicación y costumbres) 				
¿Cómo podemos valorar y resaltar la diversidad cultural de nuestro país?.	<ul style="list-style-type: none"> - Leyendas y mitos. - Comidas típicas. - Danzas y vestuarios. 				

PERIODO IV

ESTANDAR: Desarrolle la capacidad auditiva y expresiva en los educandos atreves o de la interpretación y composición de canciones.

COMPONENTES	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS DEL ÁREA	COMPETENCIAS BASICAS	LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<p>CONOCIMIENTO CULTURAL Y VALORACION ARTISTICA</p> <p>PREGUNTA PROBLEMATIZAD ORA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El museo - Artesanos de la región. - Artistas antioqueños. - Interpretación y valoración de obras de arte. - Visita a la casa de la cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creativa. - Perspectiva. - Técnica. - Interactiva. - Estética. - Cognitiva 	<p>CIUDADANAS</p> <p>Vender una imagen positiva del municipio que contribuya al desarrollo social y económico.</p> <p>LABORAL</p> <p>Presenta actividades relacionadas, con los</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce la importancia de un museo e Identificará los sitios turísticos, recreativos,arquitectura, artesanos de nuestro municipio, y resalta los aportes 	<p>Realiza significativas consultas sobre artesanía y sitios turísticos de la región a través de visitas a la casa de la cultura y</p>

<p>¿Como puedo recolectar información que me permita construir la mamografía del municipio?.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Arquitectura urbana del municipio (historia, tradiciones) - Tendencias arquitectónicas de nuestro municipio, - Consulta sobre sitios turísticos y recreativos del municipio. 		<p>diferentes artistas de nuestra región</p> <p>COMUNICATIVA</p> <p>Comunica sentimientos atraves de las diferentes formas artísticas</p>	<p>o influencias positivas que tienen en la comunidad</p>	<p>personajes.</p> <p>Elabora creativa mente manualidades artísticas, como cuadros utilizando semillas y materiales del medio</p> <p>Consulta e interioriza el significado, componentes e importancia de un museo.</p>
--	--	--	---	---	--

INDICADORES DE DESEMPEÑO

ACTITUDINALES:

- ✓ Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
- ✓ Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
- ✓ Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
- ✓ Muestra actitud de estudio y preparación para los quices, las evaluaciones de contenido y de periodo.

PROCEDIMENTALES:

- ✓ Maneja en forma correcta y eficaz las operaciones elementales.
- ✓ Tiene un buen manejo de los saberes previos para abordar temas correspondientes al grado.
- ✓ Es organizado(a) en sus procesos operativos y maneja una secuencia lógica de ellos.

